





AHORA MA
LAPROSCIMI

PACO BATICÓN,
LA TENACIDAD DE LA CNT



VALLADOLID

PACO BATICÓN, LA TENACIDAD DE LA CNT

Edita: CNT VALLADOLID

C/ Juan Bravo 10-12

47005 Valladolid

Textos: Isabel Arenales Guijarro y Rubén Ruiz Fernández

Ilustración: Elena Raposo Pérez

Maquetación y diseño: Isabel A.

valladolid@cnt.es

cntvalladolid.es

facebook.com/CntValladolid

twitter.com/cntvalladolid

instagram.com/cnt_valladolid/

youtube.com/user/CNTValladolid

t.me/cntvalladolid

Fecha edición: 19 de junio de 2023

Editado con motivo del homenaje realizado por el sindicato al compañero Paco, que tuvo lugar en el Centro Cívico Esgueva

«Nos juzgan y condenan
en nombre de la paz,
cada vez que pedimos, paloma,
justicia y libertad.

Pero la paz tú eres
y con ellos no estás,
que vuelas con nosotros,
paloma, paloma de la paz.»

CHICHO SÁNCHEZ FERLOSIO



PACO BATICÓN, UN ANARCOSINDICALISTA EN TIEMPOS DE «PAZ»

por ISABEL ARENALES

Con Paco quedan atrás varias décadas de la memoria del anarcosindicalismo en Valladolid tanto social como sindical.

Nació en 1928 en la ciudad de Valladolid. Su padre falleció de tuberculosis siendo Paco aún un niño, en 1937, durante la Guerra Civil.

Años 50-60

Entra de aprendiz siendo muy joven en la librería Lara. A los pocos años comienza a trabajar en las artes gráficas, primero en la imprenta Gerper, donde aprende el oficio de impresor y toma contacto con el mundo libertario. Contacta con la CNT del exilio y su afiliación en el interior se produce prácticamente de inmediato. Fundó junto a otros compañeros la Asociación Luis Vives, dedicada a divulgar el anarquismo. Tuve el placer de conocer a uno de sus integrantes, Teodoro. Varios de sus miembros fueron detenidos, y temiendo por su libertad decide emigrar a Alemania, donde tomará contacto con la anarcosindical alemana, FAU, que forjará su carácter anarcosindicalista. Vuelve a Valladolid en 1967.

Años 70

A su vuelta a la ciudad trabajará en la imprenta Miñón y posteriormente en Macrolibro. En ambas su actividad sindical le acarreará problemas. Tuve la oportunidad de conocer a compañeros suyos de la Macrolibro, y todos coincidían en lo gran compañero que era, siempre dispuesto a ayudar, a dar la cara por cada despido o nómina mal realizada o, me contaba Yolanda —compañera con la que siempre podíamos contar— a exigir el mismo salario para mujeres y hombres (todas las mujeres del manipulado consiguieron el mismo salario que sus compañeros hombres). Activo durante la huelga de la Macrolibro, éste sería su último lugar de trabajo. Durante la

huelga de la «Macro», los piquetes, para evitar que se cerrara la imprenta, fueron especialmente intensos. Los trabajadores acudían a la imprenta cada día a las 5 de la mañana para impedir que se llevarán las máquinas de imprimir en camiones. Finalizada la huelga, Paco no paró hasta encontrar otro trabajo a los/as despedidos/as, incluida la cooperativa Germinal donde fueron a parar tres de los despedidos (Gabi, Juanillo y Javier).

Durante esa década, al inicio (antes de la muerte del dictador), Paco es uno de los muchos compañeros que reactivan la CNT en Valladolid, se depositarán los Estatutos de los sindicatos de OOVV, Metal, Artes Gráficas y posteriormente

el de Jubilados, activo a día de hoy en Trabajo. Las reuniones en esa época se hacían en domicilios privados, muchas veces interrumpidas por la policía social por algún chivatazo. En 1976 y tras la muerte del dictador, Francisco Franco, se alquila un local en la calle Real de Burgos (esquina con Avda. Palencia), local del cual se tuvieron que marchar después de la bomba puesta por los fascistas en dicha sede (1981).

En 1978, Paco junto con otros compañeros de CNT evitan la desbandada producida en otras sedes de la Organización a causa del llamado Caso Scala (1978). Aquí, de unos 500 afiliados en ese momento, se calcula que se fueron 100, o eso me comentó Goyo. Muchas

de las actas de esos años fueron quemadas por varios jóvenes de Juventudes Libertarias y CNT el día del Golpe de Estado de Tejero (23F, 1981), y las que no fueron quemadas se las llevaron los escindidos (CGT, 1985).

Lo que nos dejó esa «limpieza» es el único legado que tenemos de los compañeros que nos precedieron. No olvidemos que en 1936 los fascistas quemaron toda la documentación de CNT.

El Primero de Mayo de «Marras»

En 1979, Paco, junto con otros compañeros mayores, Felipe, Joaquín, Ignacio, Teodoro, Goyo... intentó evitar los hechos acontecidos durante el Primero de Mayo —convocando una asamblea

extraordinaria para la tarde-noche del 30 de abril— que no impidió que los más jóvenes, que acudieron en masa a la asamblea, ganaran la votación y decidieran salir a la calle para iniciar una revuelta. Los hechos terminaron con 21 compañeros detenidos, y el inicio de años de lucha para sacarlos de la cárcel. Uno de los últimos en salir fue Fidel Recio, recluso en la cárcel de Segovia y secretario general de la CNT en 2008-2010.

Años 80

Paco no paraba, era incansable y ver cómo en CNT había tantas mujeres y hombres en el paro le carcomía por dentro, y no paró hasta realizar el proyecto en el que enseñaría su oficio,

buscó máquinas de imprimir, dinero para hacerlo factible, mano de obra y local.

Metió «los perros en danza» a «fase-ros» y a otros que tenían trabajo para que apoyaran económicamente o con trabajo a los jóvenes que estaban en paro, y así nació la cooperativa Gráficas Germinal.

Negoció con la Escuela Nacional (ahora Colegio Público Antonio García Quintana) para la entrega de tipos y máquina de tipografía, se fue a Madrid y Fuenlabrada para hablar con Emilio, con Georgina y con Gómez Casas..., compañeros de CNT Centro, para que las máquinas de imprenta off-set que estaban en sus locales y que no usaba nadie, una Minerva y una Heidelberg, vinieran para Valladolid; negoció con la UGT y el PSOE de Valladolid para

que dieran trabajo para imprimir a esos jóvenes parados. Una vez teniendo local en el barrio de La Victoria, más las máquinas de imprimir, entrarían dos ex trabajadores de la Macrolibro como maquinistas; más nuestro compañero Ignacio, tipógrafo de CNT, que estaba en paro y le faltaban dos años para poder jubilarse, mi maestro en mis inicios en la tipografía; varios jóvenes en paro de CNT (Juan Carlos H., Juan Carlos F. y Pedro R.).

Y se inició el proyecto con encargos de folletos para imprimir, pedidos de organizaciones y pequeños comerciantes afines a CNT.

Puestas a punto las viejas máquinas de los años treinta gracias a Talleres Maxi (donde eran cooperativistas Goyo

Baticón y Mariano), el sueño se hizo realidad. Y así se inició una cooperativa que llegó a ser puntera en el sector.

En esos primeros ochenta es uno de los creadores del Ateneo de Cantarranas junto con compañeros del sindicato y de otras organizaciones como el Garbanzo Negro, Solidaridad con América Latina... En ese Ateneo le conocí siendo yo tesorera, principalmente porque los únicos que pagaban eran Goyo y él.

Paco era una persona activa dentro del sindicato, contrario a que CNT participara en elecciones sindicales, apostaba por las secciones sindicales, la huelga y la acción directa. Como ya sabéis esa disputa interna terminó en la escisión (CGT). La escisión se produjo aquí en

mayo de 1985 con la presentación de una candidatura en FASA de CNT, y estando el Comité Regional Centro en Valladolid. Fueron días muy duros para todos los que vivieron esos hechos. Paco junto con otras trece personas: Paco, Goyo, Joaquín, Felipe, Ignacio, Juan Carlos H., Pedro, Alicia, Marga, Yolanda, Chusma, Fernando Cano y Tere, se quedan en el local de la calle Industrias sede de la CNT en Valladolid. Paco acudirá a todas las asambleas junto a José Luis Velasco para evitar que la CNT pucelana se disolviera. Me uní a ellos cuando volví a Valladolid en septiembre de 1985.

Los siguientes años fueron muy duros para aquellas compañeras que decidimos quedarnos: realización de cam-

pañas para dar nuestro punto de vista sobre las elecciones en Renfe, Fasa, Macrolibros, Auvasa, Nicas...

La publicidad que se realizaba era inmensurable: durante las elecciones sindicales salíamos todos los días a pegar carteles: denuncia del uso indebido de las siglas y juicio sobre ellas; Paco viajó junto con Goyo a Madrid para asistir al juicio. La actividad sindical la seguimos desarrollando en pequeños conflictos, donde Paco siempre estaba dispuesto a ir a hablar con el jefe del despedido/a de turno: por no dar las vacaciones correspondientes o realizar mal las nóminas o no pagar lo que le correspondía según convenio a compañeras por ser mujer... Convocábamos concentraciones prácti-

camente todos los meses en alguna pequeña empresa, con una afiliación que igual que venía por su conflicto se iban.

Activismo social: apoyo a Radio Karibú en el acto del Teatro Calderón contra su cierre, formamos parte de la Plataforma Ciudadana contra el embalse de Riaño, y contra la entrada de España a la OTAN. La actividad diaria produjo un cansancio inmenso en la militancia que aguantó la escisión. Los últimos afiliados dejaron el sindicato hasta quedarnos tres personas: Paco, Goyo y la que escribe esta pequeña historia.

Paco participaba en la asesoría laboral. Repartíamos todos los panfletos que se hacían tanto del Confederal como de la Regional. Realización de propaganda

sindical: elecciones sindicales, primero de mayo, ocho de marzo, anti-militares, pro-presos. Impartimos charlas en Alemania, Tordesillas, Medina del Campo, Palencia, Valladolid...

En 1988, viaja de delegado junto con Goyo y conmigo a un pleno de la Regional Centro, él como portavoz de la delegación para darnos de baja en CNT y disolver el sindicato (el mínimo necesario para ser sindicato eran 5 personas). En ese Pleno nos piden encarecidamente que no disolvamos el sindicato en Valladolid, que es muy importante mantenerlo por ser la capital de Castilla y León y su industria... Se acuerda que nos apoyarán en todos los actos que realicemos para que continuemos adelante.

Así fue, a partir de ese pleno, compañeros de otros sindicatos venían a apoyarnos desde Zamora, Salamanca, Palencia, Madrid, Villaverde... A cada acto que hacíamos, en la lucha sindical, seguíamos con pequeños conflictos de jóvenes afines a CNT.

Para Paco y para Valladolid fue importante el Pleno Regional que se celebró aquí, en San Viator. Un comicio con una única meta: acompañarnos en nuestra lucha. Aprovechando el comicio se organizaron unas charlas y un mitin en la plaza de la Universidad, acudieron tantos compañeros/as de la Regional Centro que nos animó para seguir adelante.

En 1989 Paco, para que la CNT tuviera local en Valladolid, convocó una reunión

con la cooperativa Germinal (a la cual también asistí) para que ésta, que había decidido no posicionarse en el conflicto CNT y CGT, nos ayudara económicamente. Germinal aportó dinero para pagar el alquiler de los seis primeros meses, así como no cobrarnos la publicidad que hiciéramos durante un año.

Años 90

Primeras semanas culturales en las que participa activamente. Fue delegado al Congreso de Granada en 1995. En junio de 1996 nos abandona Goyo Baticón debido a un cáncer. Paco contribuye a la creación del Ateneo Gregorio Baticón en su honor. Esos años formamos parte activa del movimiento de Insumisión. Paco contribuyó a

mantener el local económicamente hasta la llegada de nueva afiliación: Chusma, Mariano, Toño, Leo, Carlos, Verónica, Gibello, Bea, Sergio, Juanma, Moreno, Javi Tudela, Quique, Julio Reyero, Bea la Griega, el Chino, Tao, Ríos... la CNT pucelana asume el Comité Regional, once años después de la escisión en Valladolid.

Acudimos en 1996 a la ocupación del CES junto con Paco para exigir al estado que nos devolviera nuestro Patrimonio Histórico.

Y llegaron las chicas Tecdis, con Cristina de portavoz, y los nuevos compañeros Pedro, Óscar, Javi Metal, Chuqui... Nuevos aires, nuevos proyectos, nuevas acciones sindicales... y con el inicio del siglo un nuevo local.

Inicios del XXI

Asistió con la delegación de Valladolid al Congreso de Perlorá como observador junto con Mariano.

Y Paco se fue de CNT con 80 años, enfadado con la Organización. Como su carácter le impedía estarse quieto se fue al Ateneo Republicano y de ahí a la Asamblea Republicana... Le continuamos encontrando en los actos de CNT hasta que su edad se lo impidió, y puedo asegurar sin temor a equivocarme que se sintió de la Confederación hasta el final de sus días.





CLARIVIDENCIA..... **A PACO BATICÓN**

Por RUBÉN RUIZ FERNÁNDEZ

I Acto. La idea.

Cuando todo parecía posible.

¿Qué es la lucha si seguimos vestidos de ropas infames?

Desnuda la humanidad es libre; es consciente de su grandeza, se hace responsable de su debilidad...

...En el erotismo figurado y esperado silba un sueño; un hervidero de gentes trabajadoras se alborotan en la ciudad al fin tomada...

¡Que se quemen ropajes, disfraces y órdenes de vertical sumisión! ¡Que las llamas calcinen y purifiquen nuestro alrededor infecto y pasivo!

El fuego crepita e incinera al fin los trajes del clero en grandes pilas; las corbatas de los banqueros embaucadores; las togas de juez sobornado arden, una tras otra, por encima de sus sentencias de mazo injusto que golpeaban sin defensa al pueblo sin abrigo.

Nadie quiere esperar a la muerte para mirarse de igual a igual. Es la hora. La calle es nuestra.

Las cenizas no son nada, toda tela policial o militar apolillada es incendiada por la muchedumbre furiosa. Arden sus botas sañudas de cuervo negro, arden las porras de cuervo negro, las esposas de hierro y hielo... y la ley que todo impone a la carne oprimida del proletariado.

Se purifican en el éxtasis las almas laboriosas que al fin leen sabiduría —a viva voz— debajo de las hojas que abrazan el árbol de la ciencia y del conocimiento.

Se besan los amantes de la libertad —aún sin conocerse— en el agua generosa que cae del cielo encapotado y oportuno. Todo es un regalo de amor tras el rebenque.

IN MEMORIAM

Las órdenes se quedan afónicas, no se obedece a despojos.

Nadie teme a las ruinas; son una oportunidad ¡Reclaman las bases de la utopía!

...Ese era el cigarro victorioso que con gusto me hubiera fumado —piensa en alto Paco— mientras se despide de su compañera **Milagros** antes de tomar la calle dirección al local del sindicato.



II Acto. La sustancia.

El brusco choque de la realidad.

*¿Pero quién soy detrás de estas
gafas oscuras?*

*Solo un compañero de convicciones
firmes, solo un hombre que grita
en nombre de tantos...*

*La inquietud se da a la lucha
Plaza del Rosarillo... las dudas.
De quien puede crecer
sin miedo a perder
abrazando la luna.*

*El exilio me evita la cárcel
y torturas infames;
en aquella ciudad marrón
de primavera sin flor
y de mentes obtusas.*

*Regresar es tornar al solar,
a una morada conocida:
respirando el placer de los baños
de miel tras pasar la sangría.
Hoy: son carteles, quehacer...
abrazando con fé nuestra A
de anarquía.*

*Sigo cabalgando a lomos de
Rocinante a lugares donde
los molinos no mienten;
como no miente el pueblo
de sangre caliente.
¿Qué hizo la palabra, la virtud, o la
barricada de enseres que hoy
parece deshecha?
Personas honestas que se juegan
el tipo y alguna condena, que
se buscan y encuentran en los
versos escogidos en la lid.*

*¡Y reviviste otro Valladolid!
Confederando lo pequeño en ese
nuevo rojo amanecer reverdecido
junto al Pisuerga bravío.
Colectivizando la negra tarde
azabache entre los soportales
de la Plaza Mayor rumbo a la
asamblea...
para blandir resuelto la voz...
de la misma clase obrera.
**Pues vives Paco; en la memoria im-
percedera forjada en nuestras
tres letras.
Perduras Paco; porque eres parte y
alma de la CNT.**

Gracias por llenar de calor tu casa.*

«No des guerra, Paco»
Tres amigos y compañeros de lucha,
Goyo, Mariano y Paco

