

Parte de Expulsión³



— Noviembre '06 —

Ateneo Libertario Gregorio Baticón

El Ateneo Libertario Gregorio Baticón es una asociación cultural y reivindicativa cuyos objetivos principales son: Criticar y pensar la realidad para transformarla. Llevar a cabo una labor de propaganda no proselitista destinada a la búsqueda de alternativas y a generar un debate social.

Apoyar e impulsar, de forma no dirigista, luchas populares concretas, autoorganizadas (ecologistas, por la vivienda, contra el paro, insumisión, estudiantes...) en la medida de nuestras posibilidades.

Potenciar espacios autogestionados como locales, revistas, distribuidoras... como ejemplos de la existencia de formas de organización social alternativas y opuestas a las capitalistas.

Mantener relaciones solidarias con otros colectivos libertarios para llevar a cabo acciones conjuntas.

Y como no, difundir los principios que sostiene el anarquismo.

Pretendemos...

Una transformación radical de la sociedad que nos oprime, una transformación revolucionaria, entendiendo la revolución como un proceso de conciencia y lucha cotidiana.

Y queremos contribuir a la creación y fortalecimiento de movimientos sociales de base, organizándonos por nosotros mismos, sin dirigentes, en todos los ámbitos de la vida social, para cambiar las cosas. Porque sólo la libertad y la responsabilidad no delegada puede crear una nueva vida.

Y no queremos...

Ser una vanguardia u otro grupúsculo sectario que busca captar militantes que "crean en la verdad". No queremos creer en verdades absolutas. Ni ser militantes intelectuales apartados de las luchas, que dicen a los demás lo que deben hacer.

No queremos ser guardianes de ningún dogma.

No queremos líderes, jefes, mitos o certezas.

No queremos subvenciones, ni ningún tipo de ayuda por parte del estado.

No queremos colaborar con este sistema clasista, militarista, represor, racista,

sexista, opresor y explotador.

No queremos nada de nuestros enemigos - estado, iglesia y capital-, y sólo deseamos su destrucción.

Nuestros principios...

Nuestros principios no son abstracciones ideológicas sino herramientas para la práctica liberadora, creadas por el pueblo para su lucha contra el poder a lo largo de la historia.

Ponemos de acuerdo nuestros principios con nuestros fines, y a ellos responden: la construcción de una sociedad sin clases y sin estado, basada en la

igualdad, la solidaridad, el apoyo mutuo y la libertad.

Acción directa: Prescindiendo de intermediarios y sistemas de mediación (partidos, instituciones...). Ser nosotros mismos, el pueblo, quienes resolvamos y enfrentemos directamente nuestros problemas, nuestras luchas.

Autogestión: El control y la gestión por parte de los trabajadores de todo su entorno, así como de todas sus organizaciones.

Asamblearismo: La asamblea como órgano de decisión, debate y decisión siempre vinculante. Con delegados electos, rotatorios y revocables.

Autonomía: Separación radical de nuestros intereses de los intereses del poder o de cualquier grupo.

Apoyo mutuo: Necesario entre las diversas luchas, colectivos y asambleas con fines convergentes

El Ateneo Libertario Gregorio Baticón se reúne y organiza sus actividades todos los jueves a partir de las 20.30h en los locales de la CNT-AIT Valladolid:

C/ Juan Bravo, 10-12 / 47005 / Valladolid / Tfno: 983 20 02 28 / Fax: 983 20 02 28 / www.cntvall.tk

Allí nos vemos.

Joan Roig gracias por tu "calidad total"

-Esa calidad que vela por la salud de los trabajadores, pero la cambia por una sobrecarga de tareas que se traduce en bajas por estrés laboral.

-Esa calidad que paga un sueldo íntegro a la

maternidad pero que más tarde se torna a un recorte a la productividad durante dicho año, en total 4 meses (los de baja).

-Esa calidad indefinida a los trabajadores que se convierte en una renovación parcial de la plantilla, es decir una renovación a los empleados que comparten vuestra idea de calidad, esa calidad de mierda que asalaría por encima del convenio pero igual que el resto de supermercados solo que aquí viene con acoso laboral de regalo...

¿CALIDAD?

El comienzo de esta farsa se sitúa en el pueblo de Bollullos Par y La Palma de Condado (Huelva). En Bollullos, principios del 2005, el coordinador del supermercado hacía gala constante de su prepotencia. Su nombre José Luis Araixa, pronto se hizo conocido entre los trabajadores así como el respaldo que su actitud recibía desde arriba. Tras esta primera manifestación de DESPOTISMO EN MERCADONA otros muchos casos se han sucedido y se están combatiendo en la actualidad.

A día de hoy el caso más representativo y que más cola trae es el de los despidos de los tres compañeros de la sección sindical de CNT en el Centro Logístico de Sant Sadurn d'Anoia (Barcelona). El acoso era notorio antes de crear una sección sindical que se veía necesaria, pero después este se acentuó aún más. Los trabajadores incapaces de seguir tragando se declaran en huelga durante 10 días, mas tarde paso a ser indefinida. MERCADONA que ya se olía algo comenzó a contratar trabajadores foráneos incluso antes de que la huelga se llevase a cabo. La huelga indefinida comenzó el 23 de marzo del 2006 y tras 6 meses esta huelga histórica (por ser la mas larga realizada en cataluña) pasó a ser parcial. El cambio de indefinida a huelga parcial a llevado a MERCADONA a DESPEDIR a algunos de los huelguistas INMIGRANTES. También la ejemplar empresa a optado por contratar matones que tras propinar palizas a trabajadores "problemáticos" susurran un amargo: " esto por Mercadona".

Los huelguistas sufren esta miseria día a día y para apoyarlos se ha abierto una cuenta, puesto que son familias enteras que no pueden vivir del aire:

2100 (La Caixa) - 1183 - 35 - 0100505773
EUROPA: IBAN: ES08 2100 1183 3501 0050 5773

RESTO DEL MUNDO: BIC (Swift):
CAIXESBBXXX 2100 1183 3501 0050 5773

Son muchos casos de acoso los que se llevan registrados sobre esta modélica empresa, y sin

ironías, porque se ve que esto de explotar funciona a la perfección. Mercadona no deja de abrir nuevos centros por toda la península, ni nosotros de reivindicar una dignidad que no tenemos. Se nos ve por ello como delincuentes y si a esto le sumamos la buena fama de la que Mercadona se ha hecho gala te tacharán de radical.

Patronal tu dinero NO sacia nuestras ganas de cambio, tus palizas tampoco.

Encontrarás más miseria sobre MERCADONA en:

www.cnt.es/mercacoso



Compañero apalizado por los sicarios de Joan Roig.

TERRORISMO ARTÍSTICO

"...Exhaustos del gris, sordos de los gritos que guardan el conformismo, saciados de convencionalismos y agotados de andar junto con la prisa por un camino repleto de huellas gastadas, de protestas que no alcanzan la altura de nuestra rebeldía, nosotros, todos, salimos a la calle a reafirmar nuestra naturaleza, la de seres libres..."

"...Somos Terrorismo Artístico, pues buscamos provocar terror en esta vida social por definición ordenada, clasificada, disciplinada y absolutamente rutinaria de hoy en día. Nos afirmamos totalmente legitimados para llevarlo a cabo por medio de nuestras armas estéticas, visuales, sonoras, olfativas, sexuales, táctiles e interpretativas..."

Así comienza la auto-presentación de la iniciativa "Terrorismo artístico", un grupo de artistas, no profesionales ni expertos (porque todos tenemos nuestro arte) que quieren dar una respuesta diferente y transgresora al mundo en el que vivimos. Si el mundo es gris, nosotros le daremos color, vienen a decir.

Terrorismo artístico consiste en realizar "atentados artísticos", es decir, pequeñas representaciones callejeras utilizando todo lo que tenemos a nuestro alcance (teatro, poesía, música, tacto, olfato...) para denunciar todos los abusos de un mundo gris, sordo, egoísta... y en definitiva, de un mundo que a perdido su arte.

No son, digamos un "colectivo" ni están vinculados a ningún grupo, ya sea político, social, sindical... etc. Funcionan libres, libres de siglas de ningún tipo, y todos los "artistas" (osea, todas las personas) pueden participar si lo desean.

Se han realizado varios atentados en Madrid,

como el de la pelea de almohadas en la puerta del sol, el de los sonámbulos, el del borreguismo, la poesía caótica... todos ellos con un mensaje de fondo, que, una vez acabado el atentado, se expresan en forma de papelitos que se tiran al aire. Estos papeles contienen mensajes del tipo: "existe realidad mas allá de la tele, atrévete a mirar cobarde", "el trabajo devora tu sueño" o "acaba de ser víctima del borreguismo, nosotros solo se lo avisamos. disfrute las molestias"

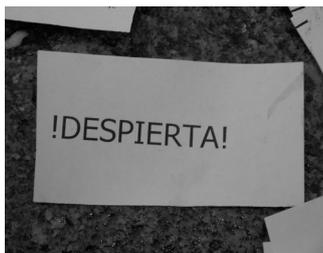
Ejemplo de atentado artístico: varias personas "terroristas" van vestidos con ropa de cama (pijamas, gorritos, peluches...etc) y con un cartel en el que puede leerse: "el trabajo devora tu sueño" por las calles mas concurridas de Madrid, cuando, de pronto, un "terrorista" vestido de empresario, los trata de manera cruel, obligándolos a ir a trabajar. "Este atentado es una crítica al espíritu capitalista que devora almas humanas" explican en su página.

"El arte como arma de lucha": esta iniciativa que emplea el arte protesta, recuerda mucho a la película "Noviembre" y a otras iniciativas fuera de España como las "guerrilla girls" en Estados Unidos.

Esta unión entre arte y protesta es un grito de rabia, pero rabia convertida en algo mas, se trata de que la gente se de cuenta de la vida monótona y servil que lleva. De que existen mas opciones, y que no todas las "verdades" lo son de veras. Desde aquí quiero dar todo mi apoyo a estas iniciativas porque son tan necesarias como otras.

Terrorismo artístico ha realizado casi todos los atentados en Madrid, pero se está extendiendo a otras ciudades, como Zaragoza y Málaga.

Si queréis tener la información mas detallada de todo lo relacionado con este "terrorismo", aquí tenéis el link de su página web, donde además, tienen foro: <http://tartistico.proboards91.com/index.cgi> (copia y pega)



Y es que como decían en Noviembre "que cierren las salas, el arte está en la calle". Salud.

¿"MOVIMIENTO" ALTERNATIVO?...LO LLEVAMOS CLARO...

Una vez más, nos vemos hablando del mismo tema, la juventud y la forma de enfrentarse a la problemática social y laboral que se nos plantea día tras día.

Mola mucho el ir por la calle luciendo pintas e ir poniéndonos medallitas sobre cosas que ni siquiera merecen la pena y no han servido absolutamente para nada más que para enmarronarte a lo bobo. Hoy en día parece que cuantas más pintas lleves y más cresta, más piercings tengas o más rapada tengas la cabeza, que algun@s sólo la quieren para eso, eres más antifascista o más revolucionario. Pues para todos es@s, para los rebeldes de postal, les

plantamos toda nuestra indiferencia, porque para nosotros no son más que pobres víctimas de la uniformación de las ideas, otra de las trampas del sistema para así poder automarginarnos y ser mal vistos por los sucios "valores" capitalistas, si tanto decimos que "visto como quiero" ¿porqué asociamos las ideas a la estética?. No nos cansaremos de repetir que las ideas las llevamos cada persona dentro, y no en una jodida cazadora de marca, pero bueno... este es otro tema que da para largo.

El verdadero problema de ese "movimiento" es su actitud de pasividad a la hora de hacer algo, mucho hablar y mucho presumir pero ¿a la hora de la verdad que nos encontramos? Litronas y porros como arma de lucha. Personalmente mi discurso es antiprohibicionista, hay tiempo para todo, pero todo a su tiempo y con cabeza. Basta de medallas y de poses de machito, parece que nos convertimos en lo que precisamente pretendemos combatir, en sexistas, homófobos y fascistas descerebrados. Eso es algo que nunca llegaremos a comprender, la sensación de superioridad que tienen algun@s frente a otras personas, tan sólo por el mero hecho de adquirir una fachada más dura e ir de broncas, cuando no dejas de ser un pobre diablo que ni siquiera tiene las ideas claras, simplemente no eres nazi porque tus coleguitas no lo eran.



Luego aparte están los típicos kostras de toda la vida que ni hacen ni quieren dejar hacer, que lejos de realizar una lucha coherente y consolidada, se dedican a echar mierda hacia otro lado como si así pudieran redimirse de sus errores. Nunca les veras hacer nada más que emborracharse con sus litronas y sus perros, bueno, sí que les veras hacer algo más, criticar sin saber, es decir, mentir. Así de fácil es, criticar mientras tú no haces absolutamente nada entre trago y trago, y raya y raya. Paso de hablar más de ellos porque me hago mala sangre y no merece la pena. Para nosotros estas "personas" forman parte del enemigo, esa parte del enemigo que ataca por la espalda.

Pero tranquil@s, esas críticas nos hacen más fuertes, reforzamos nuestras posiciones, nuestros principios y nuestras tácticas.

Ah, y el resultado se ve en el terreno de juego. FUERA LOS PARÁSITOS DEL MOVIMIENTO. POR UNA LUCHA REAL Y COHERENTE.

CNT-ENSEÑANZA VALLADOLID

La Cumbre Europea por la especulación y los malvados jóvenes violentos antisistema

La cumbre organizada por la UE prevista para los pasados 16 y 17 de octubre ha sido suspendida por razones de seguridad según explicó textualmente el Ministro del Interior Alfredo Pérez Rubalcaba. Mientras el gobierno

de la Generalitat y al Ayuntamiento de Barcelona exponen que ha sido aplazada por el inicio de las campañas electorales autonómicas. También aseguran textualmente que "las fuerzas de seguridad habían denunciado el riesgo de que grupos radicales violentos antisistema aprovecharan la cita para organizar altercados". Y también han denunciado que en la localidad barcelonesa se encuentran entre 200 y 250 jóvenes de es@s denominad@s "antisistema" y como de costumbre asociándolo a la mala fama de violent@s "porque sí, y porque nos da la gana".

Esta campaña de intoxicación informativa comenzó aproximadamente una semana atrás, a raíz de los disturbios que se ocasionaron a la conclusión de una manifestación en defensa de "El forat de la vergonya". Al día siguiente de la misma todos los medios afirmaron que un grupo de violentos antisistema con "estética okupa" aprovechó una manifestación vecinal para crear disturbios en el centro de Barcelona y dispararon con un lanzacohetes a los mossos.

Que digan lo que quieran, ya sabemos que los medios de información y el poder son simplemente lo mismo, lo que no quieren contar es que antes de todo eso la guardia urbana entró de manera violenta (esa palabra que tanto les gusta usar contra nosotr@s) en un parque autogestionado con la sinrazón de poder especular alegremente. Ell@s no han tenido en cuenta que ese parque fue rehabilitado de manera autogestionaria y asamblearia por l@s vecin@s de la zona para así poder tener aparte de un lugar libre de las imposiciones capitalistas, un sitio para que l@s niñ@s pudieran jugar. En lugar de tener en cuenta ese proyecto, tan sólo se dedicaron a echar mierda y a criminalizar como de costumbre al movimiento okupa.

La tensión desde entonces y la caza de brujas hacia el movimiento no han hecho más que comenzar en Barna. En alguna manifestación ya se han visto fuertes dispositivos policiales de los mossos d'esquadra y de la guardia urbana identificando, provocando e incluso incitando a la violencia por parte de policías infiltrad@s encapuchad@s (fueron vistos 30 encapuchad@s entrando en furgonas al final de la mani).

Pues vale, si ser antisistema es querer destruir todos los valores capitalistas y autoritarios impuestos, pues somos antisistema obviamente. Si ser violent@ es usar la autodefensa para no ser acribillad@s por las "fuerzas de seguridad", pues también seremos violent@s si así se quedan más tranquil@s. Pero una cosa más, sabemos perfectamente que hacemos y el porqué, y más quisierais los que regís este mundo de mierda que fuesen 250 los antisistemas que hay en Barcelona, somos much@s más allí y por todo el territorio, y que no se os olviden l@s compas de todo el mundo. Y no vamos a parar hasta ver vuestros grandes

palacios y vuestras pomposas entidades autoritarias y capitalistas reducidas a cenizas para así poder construir entonces un mundo nuevo.

Salud.



Manifestación a favor del Forat en las calles de Barna que acabó con enfrentamientos entre l@s compas y la policía.

EFEMÉRIDES: Hace 72 años...

--LA REVOLUCIÓN DE ASTURIAS DE 1934--

La Revolución de 1934 española fue un movimiento huelguístico, revolucionario e insurreccional que se produjo, entre los días 5 y 19 de octubre de 1934, durante el bienio radical-cedista de la II República contra el Gobierno legítimo de ésta. Los principales focos de la rebelión se produjeron en Cataluña y en Asturias, aunque los sucesos más graves tuvieron lugar en esta última región.

Tras las elecciones generales de 1933, se formó un gobierno minoritario liderado por Alejandro Lerroux, y apoyado en las Cortes por la Confederación Española de Derechas Autónomas (CEDA). Este último partido, de ideología clerical y antirrepublicana.

En octubre de 1934, la CEDA retira su confianza al gobierno centrista de Lerroux y exige participar en el mismo. El presidente de la República Alcalá-Zamora, decide indicar a Lerroux que se incluyan tres ministros de la CEDA en el Gabinete...

La Revolución de Asturias

En Asturias la CNT mantenía una postura más proclive a la formación de alianzas obreras.

Los mineros disponían de armas y dinamita, y la revolución estaba muy bien organizada. Se proclama en Oviedo la República Socialista Asturiana y se ataca a los puestos de la Guardia Civil, las iglesias, los ayuntamientos, etc. estando a los tres días casi toda Asturias en manos de los mineros, incluidas las fábricas de armas de Trubia y La Vega. A los diez días, unos 30.000 trabajadores forman el Ejército Rojo. La represión fue muy dura donde los revolucionarios

encontraron resistencia.

En La Felguera, y en el barrio de El Llano de Gijón se llegaron a dar breves experiencias de comunismo libertario:

En la barriada de El Llano se procedió a regularizar la vida de acuerdo con los postulados de la CNT: socialización de la riqueza, abolición de la autoridad y el capitalismo. Fue experiencia llena de interés. Se siguió un procedimiento parecido al de La Felguera. Para la organización del consumo se creó un Comité de Abastos, con delegados por calles, establecidos en las tiendas de comestibles, que controlaban el número de vecinos de cada calle y procedían a la distribución de los alimentos. Este control por calle permitía establecer con facilidad la cantidad de pan y de otros productos que se necesitaban. El Comité de Abastos llevaba el control general de las existencias disponibles, particularmente de la harina.

Se estima que en los 15 días de revolución hubo en toda España entre 1.500 y 2.000 Oviedo quedó prácticamente destruido. Y se estima que en toda España entre 15.000 y 30.000 personas que participaron la revolución fueron detenidos y sometidos a juicio.

Luz en Oaxaca

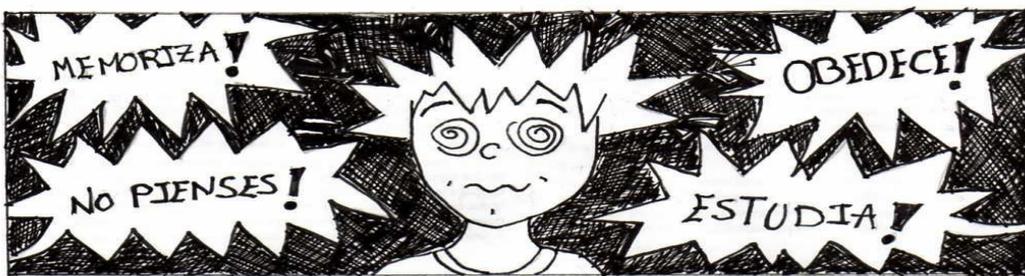
Iván

Desde hace más de tres meses, los fantasmas de Louisa Michel y Elisee Reclus (personajes históricos de la Comuna de París), pasean de noche por las desiertas calles de una vieja ciudad del sur de México; la oscuridad tan sólo es iluminada por la luz tenue de los focos de las lámparas o por el fuego de las hogueras que en cientos de barricadas, calientan las noches oaxaqueñas.

Y es que en este mundo de sumisión para aquellos que aún mantenemos la esperanza, ver de vez en cuando pequeños focos rebeldes nos demuestran que las cosas son transformables. Así ha ocurrido en Oaxaca.

La Comuna de Oaxaca nació a raíz de que el gobernador Ulises Ruiz, (un déspota perteneciente al P.R.I. (Partido Revolucionario Institucional), ordenó el pasado 14 de junio un agresivo desalojo en contra de un plantón pacífico que realizaban profesores en huelga. La represión fue brutal, salpicando tanto a los implicados en la lucha como a cualquier persona con la que se encontraban a su paso ya fueran niños, mujeres, ancianos, etc. (en internet podéis encontrar imágenes y vídeos de lo ocurrido para haceros una idea). La represión no ha cejado durante todo este tiempo arrastrando varias muertes consigo.

En esta lucha se han implicado cientos de organizaciones sociales creando la A.P.P.O. (Asamblea Popular de los Pueblos de Oaxaca). Esta Asamblea ha



realizado varias mega marchas, movilizaciones que han reunido a cientos de miles de manifestantes, han tomado más de treinta alcaldías y bloqueado carreteras, cerrando además las oficinas públicas y juzgados. Isidro Cruz nos relata el funcionamiento de la Comuna popular de Oaxaca: "Su funcionamiento, aunque sea en forma embrionaria, implica poner en escena un poder alternativo al del estado burgués, que encara aspectos de gobierno y administración de la sociedad oprimida y explotada por sí misma. Tiene lógicamente el límite de ser un poder regionalmente localizado, no nacional. Pero nada impide que Oaxaca pueda generar una extensión de su modo de organización a una escala más amplia. Aunque sea, inicialmente, para organizar su defensa contra la represión estatal burguesa". Así es como en este Estado el Gobierno dejó de existir y sólo quedó visible en operativos nocturnos donde cientos de policías de civil y golpeadores salían a la calle a disparar armas de fuego en contra de la población. Ante esos operativos las barricadas oaxaqueñas han demostrado su enorme eficacia.

Los medios de comunicación cumplen en papel muy importante en este tipo de situaciones, desprestigiando la lucha con la muestra de revueltas provocadas por tácticas de guerrilla urbana y vandalismo... Como indica Fernando Buen Abad; "Se trata de un arsenal alienante encargado de preparar el terreno para justificar el crimen, para fundamentar la represión... para esconder a los muertos, hacerlos invisibles bajo toneladas de justificaciones "legales", "políticas", "institucionales" propias de una burguesía degenerada y asesina".

Si se tratara de informar tal vez deberían de mostrar los motivos de la revuelta en el Estado de Oaxaca. Y se encontrarían con que junto con los Estados de Chiapas y Guerrero, Oaxaca es un Estado extremadamente pobre, habitado por una gran cantidad de comunidades indígenas. Oaxaca ha sido un reducto controlado por los caciques del P.R.I., quienes se han enriquecido con la alianza de grandes empresarios y compañías transnacionales como Iberdrola (o mejor dicho Iberrola). Los gobernantes como suele ser normal, se han caracterizado por su incapacidad, corrupción y estilo violento de gobernar. El pueblo ante esta situación tuvo que estallar y lo hizo el 14 de junio.

Podríamos decir que en estos momentos la historia se repite; después de actuar con una brutalidad extrema y ver que no han conseguido acabar con el pueblo en armas, deciden pasar a la estrategia del diálogo como buenos demócratas que son, así lo dice el presidente Fox sin que se le caiga la cara de vergüenza. Veremos con el tiempo en que acaba todo esto, pero mientras haya lucha hay esperanza.

Os animamos a que sigáis el día a día de esta revuelta popular a través de la contrainformación, medios alternativos de ideología anticapitalista que sirven de apoyo a las luchas del pueblo por su emancipación. A continuación os recomendamos algunas de ellas:

www.lahaine.org / www.nodo50.org /
www.rebellion.org /
www.alasbarricadas.org /
www.kaosenlared.net

Noche interminable

Noche que nunca acaba,
Lúgubre y ociosa,
Egoísta y moribunda,
Oscura y muerta,
De una vida que no termina.

Es el tiempo que vivimos,
De locura sin pasión,
De miedo sin razón,
De sueños sin ilusión,
Del que dudo si saldremos.

Nos quedamos inmóviles,
Gritando enmudecidos,
Estatuas del tiempo,
De un vivir agonizante.

Pero aunque todo vaya mal,
Cada día que pasa,
Nuestro rencor aumenta,
De esta vida inhumana.

Rencor de esperanza,
Que rabia nuestra mente,
Que enloquece al corazón,
Que transforma nuestro ser.

Ser ingobernable,
Que inflama su vivir,
Que quiere despertar,
De esta larga noche.

Lebion

4-IX-2006

Valladolid



Ateneo Libertario:
(Todos los jueves a las 20:30 en los locales de la CNT-AIT, C/ Juan Bravo 10-12, local, junto a la Circular)
Jueves 2: Sexualidad animal (charla-debate)
Jueves 9: La Globalización y la Nueva economía (charla-debate)
Jueves 16: Paseos del 36
Jueves 23: Memoria, dignidad y lucha (documental)
Jueves 30: Agenda oculta (película)

Cine pal barrio (Los domingos a las 18:00 en los locales de la CNT-AIT, entrada libre)
Domingo 5: Kill Bill vol.1
Domingo 12: La fuga de Segovia
Domingo 19: Kill Bill vol.2
Domingo 26: Gladiator

COPIA Y DIFUNDE ÉSTE BOLETÍN CON TOTAL LIBERTAD. SI NO LO QUIERES GUARDAR O LEER SIMPLEMENTE PÁSASELO A ALGUIEN. Y SI LO TIRAS POR LO MENOS RECÍCLALO.

CNT SECCIÓN DE ESTUDIANTES
C/ Juan Bravo 10-12 local (junto a Pza. Circular)
Asambleas abiertas los sábados a las 18:00 horas

Tfno / fax: 983 200 228
Mail: cntensevall@gmail.com
www.cnt.es/valladolid
www.cnt.es

